Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Чирикова Лилия Ивановна
Должность: Директор филиала
Дата подписания: 09.11.2026 16:12:24
Уникальный программный ключ:
750e77999bb0631a45cbf7b4a579c1095bcef032814fee919138f73a4ce0cad5

Приложение 8.3.16
ОПОП-ППССЗ по специальности

13.02.07 Электроснабжение (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
УДВ.02 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

для специальности

13.02.07 Электроснабжение (по отраслям)

Базовая подготовка

среднего профессионального образования

(год начала подготовки:2023)

2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

5.ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА УДВ.02 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета является частью программы среднего (полного) общего образования по специальности 13.02.07 Электроснабжение (по отраслям)

При реализации рабочей программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

1.2 Место учебного предмета в структуре ОПОП-ППССЗ:

Учебный предмет «Родная литература» входит в общеобразовательный цикл учебного плана ОПОП-ППССЗ на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО). Относится к предметной области ФГОС среднего общего образования «Родной язык и родная литература». Уровень освоения учебного предмета базовый.С учётом профиля осваиваемой специальности данный учебный предмет реализуется на 1 курсе.

1.3 Планируемые результаты освоения учебного предмета:

1.3.1Цели учебного предмета:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

1.3.2 В результате освоения учебного предмета обучающийся должен

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных

литературных произведений; выявлять "сквозные" темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

знать:
- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX - XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

1.3.3Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Содержание предмета направлено на достижение личностных,метапредметных и предметных результатов обучения, регламентированныхФГОС СОО (с изменениями от 12.02.2022 г.). В профильную составляющую по предмету входит профессионально-ориентированное содержание, направленное на формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций. Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии общих компетенций ОК 3, ОК 04, ОК 05, ОК 6и профессиональной компетенции *ПК 0.0 (указать формируемую профессиональную компетенцию).*

Общие компетенции	**Планируемые результаты обучения**	
	Общие	**Дисциплинарные**
		П 1 сформированность представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа; П 2 осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Л8 быть способным воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; Л9 быть убежденным в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; Л10 стремиться к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Л12 осознавать ценности научной деятельности, быть готовым осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе	

	М5 ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; М14 осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным; М16 самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; М17 расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; М18 способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень	российских и национально-культурных ценностей; П 3 сформированность устойчивой мотивации к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры; П 4 понимание родной литературы как особого способа познания жизни, культурной самоидентификации; сформированность чувства причастности к истории, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений; П 5 владение основными фактами жизненного и творческого пути национальных писателей и поэтов; знание и понимание основных этапов развития национальной литературы, ключевых проблем произведений родной литературы, сопоставление их с текстами русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы; П 6 умение выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Л3 уметь взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; Л4 быть готовым к гуманитарной и волонтерской деятельности; Л11 совершенствовать языковую и читательскую культуру как средство взаимодействия между людьми и познания мира; М11 осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; М20 иметьразвитое самосознание, включающее способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе; М21 проявлять эмпатию, включающую способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении	

	коммуникации, быть способным к сочувствию и сопереживанию	познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности; П 7 сформированность умения интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем; П 8 сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы и умений самостоятельного смыслового и эстетического анализа художественных текстов; П 9 владение умением создавать самостоятельные письменные работы разных жанров (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие работы).
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	М4 проявлять научное мышление, владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; М9 создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; М12 распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; М13 развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Л1 проявлять гражданскую позицию обучающимся как активным и ответственным членом российского общества; Л2 принимать традиционные национальные, общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; Л5 проявлять российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; Л6 демонстрировать ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке,	

	искусстве, спорте, технологиях и труде; Л7 осознавать духовные ценности российского народа; проявлять нравственное сознание, этическое поведение; способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности	
ПК 0.0 *(указать формируемую профессиональную компетенцию согласно ФГОС специальности)*		

В результате освоения программы учебного предмета реализуется программа воспитания, направленная на формирование следующих личностных результатов (ЛР):

ЛР.5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР.8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР.11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР. 17 Ценностное отношение обучающихся к своему Отечеству, к своей малой и большой Родине, уважительного отношения к ее истории и ответственного отношения к ее современности.

ЛР.18 Ценностное отношение обучающихся к людям иной национальности, веры, культуры; уважительного отношения к их взглядам.

ЛР.23 Получение обучающимися возможности самораскрытия и самореализация личности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объём в часах
Объём образовательной программы учебного предмета	**32**
в томчисле:	
Основное содержание	**32**
в томчисле:	
лекции, уроки	32
практические занятия	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	-
Профессионально-ориентированное содержание	**2**
в т.ч.:	
теоретическое обучение	2
практические занятия	-
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет(2 семестр)	

2.2 Тематический план и содержание учебного предмета «Родная литература»

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические и лабораторные занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Формируемые компетенции (ОК) и личностные результаты (ЛР)
1	2	3	4	5
	Введение			
1	Роль родной земли для писателя и читателя.	**Содержание учебного материала:** Роль родной земли для писателя и читателя. Знакомство с тематикой курса, его содержательной составляющей. Русские поэты о Родине. Знакомство со стихотворениями русских поэтов о Родине: К. Симонова, В. Тушновой, А. Яшина.	2	ОК 03- ОК 06 ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23
2	Значение родной литературы при освоении профессии	**Профессионально ориентированное содержание** Значение родной литературы при освоении профессии и специальности СПО технологического профиля. Дискуссия на тему: «Самобытность родной литературы».	2	ОК 03- ОК 06 ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23
	Раздел 1.Литература первой половины XIX века			
3	**Тема 1.1.** М. Ю. Лермонтов. Темы, мотивы и образы ранней лирики Лермонтова. М. Ю.	**Содержание учебного материала:** М. Ю. Лермонтов. Темы, мотивы и образы ранней лирики Лермонтова. М. Ю. Лермонтов и Тарханы.Кавказ в судьбе и творчестве Лермонтова, М. Ю. Лермонтов в воспоминаниях современников, М. Ю. Лермонтов-художник. Стихотворения: «Дума», «Нет, я не Байрон, я другой…», «Поэт», «Как часто пёстрою толпою окружён…», «Валерик», «Родина», «Прощай, немытая Россия…», «Сон», «И скучно, и грустно!», «Выхожу один я на дорогу…».	2	ОК 03- ОК 06 ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23
5	**Тема 1.2** Александр Николаевич Островский. Комедия «Женитьба Бальзаминова»	**Содержание учебного материала** А. Н. Островский. Комедия «Женитьба Бальзаминова» («За чем пойдёшь, то и найдёшь»). Своеобразие конфликта и система образов в комедии. Образ МишенькиБальзаминова в комедии.	1	ОК 03- ОК 06 ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23
6	**Тема 1.3** Жизнь и творчество Н.Г. Чернышевского	**Содержание учебного материала** Жизнь и творчество Н.Г. Чернышевского. Разбор романа «Что делать?». Эстетические взгляды Чернышевского и их отражение в романе. Особенности жанра и композиции романа. Утопические идеи в романе Н.Г. Чернышевского.	1	ОК 03- ОК 06 ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23
	Раздел 2.Литература второй половины XIX века			

7	**Тема 2.1** Творческий путь И.А. Гончарова. Обзор творчества.	**Содержание учебного материала:** И. А. Гончаров. Жизненный путь и творческая биография. Очерки «Фрегат «Паллада» (фрагменты).Изображение жизни, занятий, черт характера коренных народов Сибири, их нравственной чистоты. «Русский» путь цивилизации края, его отличие от европейского в очерках «Фрегат «Паллада».	2	ОК 03- ОК 06 ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23
8	**Тема 2.2** Творчество И.С. Тургенева	**Содержание учебного материала:** И. С. Тургенев. «Первая любовь». История создания. Автобиографизм повести. Душевные переживания юного героя повести. Неразрешимое столкновение с драматизмом и жертвенностью взрослой любви.Чтение романов «Рудин», «Дворянское гнездо» (по выбору). Идейно-художественная проблематика произведения.	2	ОК 03- ОК 06 ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23
10	**Тема 2.3** Творческий путь Ф.М. Достоевского. Роман «Подросток».	**Содержание учебного материала** Ф. М. Достоевский. Роман «Подросток». История создания. Прототипы героев романа. Становление личности главного героя романа – Аркадия Макаровича Долгорукого.Чтение эпизодов романа «Идиот»: человек перед судом своей совести, я и другой, индивидуальность и «человек толпы». Макар Долгорукий как символ понимания народной правды и идеи нравственного «благообразия» в романе.	2	ОК 03- ОК 06 ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23
12	**Тема 2.4** Творчество М.Е. Салтыков-Щедрина	**Содержание учебного материала** Жанровое своеобразие, тематика и проблематика сказок М. Е. Салтыкова-Щедрина. Своеобразие фантастики в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина. Иносказательная образность сказок. Гротеск, аллегория, символика, язык сказок. Обобщающий смысл сказок. Просмотровое чтение других произведений автора.	1	ОК 03- ОК 06 ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23
13	**Тема 2.5** Творческий путь Л.Н. Толстого. Повесть «Смерть Ивана Ильича»	**Содержание учебного материала** Л. Н. Толстой. «Смерть Ивана Ильича». Место человека в семье и обществе. История жизни Ивана Ильича - «история самая простая и обыкновенная, и самая ужасная». Герасим в повести как образ, продолжающий галерею толстовских персонажей из народа. Чтение повести «Смерть Ивана Ильича».	1	ОК 03- ОК 06 ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23
14	**Тема 2.6** Культура региона и ее отражение в литературном творчестве XIX века	**Содержание учебного материала** Истории о быте и нравах народов родного края. Анализ дневников, путевых очерков, этнографических зарисовок. Бытописательная манера повествования. Влияние творчества региональных авторов на развитие русской литературы XIX века.	2	ОК 03- ОК 06 ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23
	Раздел 3.Особенности развития родной литературы XX века			
15	**Тема 3.1**	**Содержание учебного материала**	2	ОК 03- ОК 06

	Особенности развития родной литературы XX века	Жизненный и творческий путь. Жанровое своеобразие, тематика и проблематика.Чтение и анализ произведений авторовродного края *(1-2 по выбору).*		ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23
17	**Тема 3.2** Литература советского времени	**Содержание учебного материала** Своеобразие освещения темы войны в лирике и прозе родного края. Образная система и поэтика произведений. Новое осмысление человека на войне. Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации. Поэты фронтовики о ВОВ родного края. Анализ произведений по выбору.	2	ОК 03- ОК 06 ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23
18	**Тема 3.3** Особенности развития родной литературы 1950-1980 годов	**Содержание учебного материала** Особенности развития драматургиив произведениях авторов родного края. Основные направления развития и течения художественной прозы. Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях в 1950-1980 годов. Чтение и анализ драматических произведений *(1-2 по выбору)*.	2	ОК 03- ОК 06 ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23
	Раздел 4.Литература XXI века. Современный литературный процесс			
19	**Тема 4.1** Характеристика родной литературы XXI века	**Содержание учебного материала** Жанровое своеобразие, тематика и проблематика произведений современных авторов родного края. Чтение и анализ произведений на выбор.	2	ОК 03- ОК 06 ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23
20	**Тема 4.2.** Роман З. Прилепина «Санькя»	**Содержание учебного материала** Жизнь и творчество З. Прилепина. Законы морали и государственные законы в романе З. Прилепина «Санькя». Тема внутреннего мира членов радикальных молодёжных движений в романе З. Прилепина «Санькя». Чтение романа«Санькя»	2	ОК 03- ОК 06 ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23
22	**Тема 4.3** Современная поэзия родного края	**Содержание учебного материала** Жизненный и творческий путь (*ФИО поэта*). Современная поэзия родного края, тематика и проблематика, образная система. Составление хронологической таблицы «Биография автора» по выбору. Чтение и анализ стихотворений*(2-3 по выбору)*.	2	ОК 03- ОК 06 ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23
23	**Итоговое занятие**	**Дифференцированный зачет**	2	ОК 03- ОК 06 ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23
	Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		**2 семестр**	
	Итого		**32**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебный предмет реализуется в учебном кабинете русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- методические материалы по дисциплине.

Технические средства обучения рабочего места преподавателя: компьютерное оборудование, которое должно соответствовать современным требованиям безопасности и надёжности, предусматривать возможность многофункционального использования кабинета, с целью изучения соответствующей дисциплины, мультимедийное оборудование (проектор и проекционный экран или интерактивная доска), локальная сеть с выходом в Internet.

Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, а также читальный зал, помещение для самостоятельной работы, с доступом к сети «Интернет» и ЭИОС. Оснащенность: комплект учебной мебели, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран).

Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения:

MSWindows 7
MSOffice 2013
Kaspersky Endpoint Security for Windows
Yandex Browser (GNU Lesser General Public License)
7-zip (GNUGPL)
UnrealCommander (GNUGPL)

При изучении дисциплины в формате электронного обучения с использованием ДОТ

Неограниченная возможность доступа обучающегося к ЭИОС из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), как на территории организации, так и вне ее.Доступ к системам видеоконференцсвязи ЭИОС.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, используемые в образовательном процессе.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы Интернет-ресурсов, базы данных библиотечного фонда:

3.2.1.Основные источники:

1. Зинин С.А. Литература [Электронный ресурс]: учебник для 10 класса общеобразовательных организаций. в 2 ч. Ч. 1 / С.А. Зинин. - Москва: Русское слово, 2020. - 280 с. - ISBN 978-5-533-00887-7. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/374148/reading. - Текст: электронный. – Режим доступа: по паролю.

2. Зинин С.А. Литература [Электронный ресурс]: учебник для 10 класса общеобразовательных организаций. в 2 ч. Ч. 2 / С.А. Зинин. - Москва: Русское слово, 2020. - 272 с. - ISBN 978-5-533-00888-4. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/374149/reading. - Текст: электронный. – Режим доступа: по паролю.

3. Зинин С.А. Литература [Электронный ресурс]: учебник для 11 класса общеобразовательных организаций. в 2 ч. Ч. 1 / С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. - Москва: Русское слово, 2020. - 512 с. - ISBN 978-5-533-00880-8. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/374150/reading. - Текст: электронный. – Режим доступа: по паролю.

4. Зинин С.А. Литература [Электронный ресурс]: учебник для 11 класса общеобразовательных организаций. в 2 ч. Ч. 2 / С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. - Москва: Русское слово, 2020. - 544 с. - ISBN 978-5-533-00881-5. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/374151/reading. - Текст: электронный. – Режим доступа: по паролю.

5. Рачеева, Л. А., Литература: русская литература XIX века [Электронный ресурс]: учебник / Л. А. Рачеева. — Москва: КноРус, 2023. — 553 с. — ISBN 978-5-406-10572-6. — URL: https://book.ru/book/946420. — Текст: электронный. – Режим доступа: https://book.ru/books/94642 по паролю.

6. Рачеева, Л. А., Литература: русская литература XX века [Электронный ресурс]: учебник / Л. А. Рачеева. — Москва: КноРус, 2023. — 554 с. — ISBN 978-5-406-11194-9. — URL: https://book.ru/book/948606. — Текст: электронный. – Режим доступа: https://book.ru/books/94860 по паролю.

3.2.2.Дополнительные источники:

1. Дорофеева, Т. Г. Литература [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т. Г. Дорофеева. — Пенза : ПГАУ, 2020. — 276 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/170945. — Режим доступа: для авториз. пользователей по паролю.

2. Лунина, Т. П. Русская литература [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т. П. Лунина, Л. С. Шкурат. — Липецк: Липецкий ГПУ, 2020. — 54 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/156085. — Режим доступа: для авториз. пользователей по паролю.

3. Абыякая, О. В. Мировая и отечественная литература [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / О. В. Абыякая, С. Ю. Левчук. — Санкт-Петербург: СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича, 2021. — 51 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/279653. — Режим доступа: для авториз. пользователей по паролю.

6. Маслова, А. Г. История русской литературы. Древнерусская литература [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / А. Г. Маслова. — Киров: ВятГУ, 2021. — 64 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/179245. — Режим доступа: для авториз. пользователей по паролю.

7. Маслова, А. Г. История русской литературы. Русская литература XVIII века [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / А. Г. Маслова. — Киров: ВятГУ, 2021. — 72 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/261434. — Режим доступа: для авториз. пользователей по паролю.

8. Рамазанова, Г. Г. Русская литература и культура [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Г. Г. Рамазанова, А. А. Файзрахманова. — Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2021. — 114 с. — ISBN 978-5-907176-80-5. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/170434. — Режим доступа: для авториз. пользователей по паролю.

9. Скибина, О. М. История русской литературы (Литература рубежа XIX-XX веков) [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / О. М. Скибина. — Оренбург: ОГПУ,

2021. — 64 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/174760. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

10. Реднинская, О. Я., Литература XIX века [Электронный ресурс]: учебник для СПО / О. Я. Реднинская. — Москва: КноРус, 2023. — 403 с. — ISBN 978-5-406-10889-5. — URL: https://book.ru/book/947402. — Текст: электронный. – Режим доступа: https://book.ru/books/947402 по паролю.

11. Реднинская, О. Я., Литература XX века [Электронный ресурс]: учебник для СПО / О. Я. Реднинская. — Москва: КноРус, 2023. — 376 с. — ISBN 978-5-406-11138-3. — URL: https://book.ru/book/947839. — Текст: электронный. – Режим доступа: https://book.ru/books/947839 по паролю.

12. Сергачева, О. В., Родная (русская) литература XVIII–XIX века [Электронный ресурс]: учебник / О. В. Сергачева. — Москва: КноРус, 2023. — 500 с. — ISBN 978-5-406-10633-4. — URL: https://book.ru/book/947024. — Текст: электронный. – Режим доступа: https://book.ru/books/947024 по паролю.

13. Сергачева, О. В., Родная (русская) литература XX-XXI веков [Электронный ресурс]: учебник / О. В. Сергачева. — Москва: КноРус, 2023. — 638 с. — ISBN 978-5-406-11083-6. — URL: https://book.ru/book/948574. — Текст: электронный. – Режим доступа: https://book.ru/books/948574 по паролю.

3.2.3.Периодические издания:

1. Гудок [Текст]: ежедневная транспортная газета (2019, 2020, 2021, 2022, 2023 гг.).

2. Железнодорожный транспорт [Текст]: ежемесячный научно-теоретический технико-экономический журнал (2019, 2020, 2021, 2022, 2023 гг.).

3. Транспорт России [Текст]: всероссийская транспортная еженедельная информационно-аналитическая газета (2019, 2020, 2021, 2022, 2023 гг.).

4. Путь и путевое хозяйство [Текст]: ежемесячный журнал (2019, 2020, 2021, 2022, 2023 гг.).

3.2.4.Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. Рукописные памятники Древней Руси – ресурс, посвящённый памятникам древнерусской литературы - http://www.lrc-lib.ru
2. Сайт Российского общества преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ)- http://www.ropryal.ru
3. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор (ФЭБ). – Режим доступа к библиотеке http:/www.Feb-web.ru
4. gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста)
5. krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).
6. www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
7. ЭБС «Лань» - https://e.lanbook.com
8. ЭБС УМЦ ЖДТ - http://umczdt.ru/
9. ЭБС Book.ru - https://www.book.ru/
10. ЭБС Айбукс - https://ibooks.ru/

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета (2 семестр).

Общие компетенции (ОК), личностные результаты (ЛР)	**Раздел/Тема**	**Тип оценочных мероприятий**
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскуюдеятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23	Введение Р1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 Р2, Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6 Р3. Тема 3.1, 3.2, 3.3 Р4. Тема 4.1, 4.2, 4.3, 4.4	Пересказ художественного текста Чтение наизусть, выразительное чтение Дискуссия, устный опрос Анализ художественного текста Анализ стихотворения Анализ изобразительно-выразительных средств Характеристика образа-персонажа Тестирование Подготовка рефератов, докладов, сообщений Дифференцированный зачет
ОК04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23	Введение Р1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 Р2, Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6 Р3. Тема 3.1, 3.2, 3.3 Р4. Тема 4.1, 4.2, 4.3, 4.4	Пересказ художественного текста Чтение наизусть, выразительное чтение Дискуссия, устный опрос Анализ художественного текста Анализ стихотворения Анализ изобразительно-выразительных средств Характеристика образа-персонажа Тестирование Подготовка рефератов, докладов, сообщений Дифференцированный зачет
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23	Введение Р1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 Р2, Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6 Р3. Тема 3.1, 3.2, 3.3 Р4. Тема 4.1, 4.2, 4.3, 4.4	Пересказ художественного текста Чтение наизусть, выразительное чтение Дискуссия, устный опрос Анализ художественного текста Анализ стихотворения Анализ изобразительно-выразительных средств Характеристика образа-

		персонажа Тестирование Подготовка рефератов, докладов, сообщений Дифференцированный зачет
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23	Введение Р1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 Р2, Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6 Р3. Тема 3.1, 3.2, 3.3 Р4. Тема 4.1, 4.2, 4.3, 4.4	Пересказ художественного текста Чтение наизусть, выразительное чтение Дискуссия, устный опрос Анализ художественного текста Анализ стихотворения Анализ изобразительно-выразительных средств Характеристика образа-персонажа Тестирование Подготовка рефератов, докладов, сообщений Дифференцированный зачет
ПК 0.0 *(указать формируемую профессиональную компетенцию)* ЛР.5, ЛР.8, ЛР 11, ЛР 17, ЛР18, ЛР.23	Введение	Пересказ художественного текста Чтение наизусть, выразительное чтение Дискуссия, устный опрос Анализ художественного текста Анализ стихотворения Анализ изобразительно-выразительных средств Характеристика образа-персонажа Тестирование Подготовка рефератов, докладов, сообщений Дифференцированный зачет

5.ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

5.1 Пассивные: лекция-монолог, чтение, демонстрация и опрос обучающихся
5.2 Активные и интерактивные: нетрадиционные формы проведения уроков (интегрированный урок, комбинированный урок, урок-диалог, решение проблемных ситуаций, дискуссии, конкурсы творческих и практических работ, кино, видео и теле-уроки и другие).
Осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров. Выразительное чтение. Различные виды пересказа. Заучивание наизусть стихотворных текстов. Определение принадлежности литературного (фольклорного) текста к тому или иному роду и жанру. Анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения; определение мотивов поступков героев и сущности конфликта. Выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения. Участие в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зрения с учетом мнения оппонента.

Подготовка рефератов, докладов; написание сочинений на основе и по мотивам литературных произведений.