

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Чирикова Лилия Ивановна  
Должность: Директор филиала  
Дата подписания: 06.05.2021 22:25:05  
Уникальный программный ключ:  
750e77999bb0631a45cbf7b4a579c1095bcef032814fee919138f73a4ce0cad5

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА**

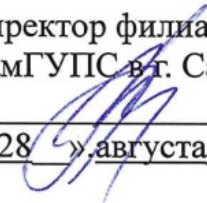
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ**  
**(СамГУПС)**

Филиал СамГУПС в г. Саратове

УТВЕРЖДАЮ

Директор филиала  
СамГУПС в г. Саратове

 /Чирикова Л.И./  
« 28 » августа 2020 г.

**ФТД.01**

**История религиозной культуры**  
**рабочая программа дисциплины (модуля)**

год начала подготовки (по учебному плану) 2019

актуализирована по программе 2020

Кафедра	<b>Инженерные, гуманитарные, естественнонаучные и общепрофессиональные дисциплины</b>
Специальность	<b>23.05.04 Эксплуатация железных дорог</b>
Специализация	<b>Магистральный транспорт</b>
Квалификация	<b>Инженер путей сообщения</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>
Объем дисциплины	<b>2 ЗЕТ</b>

Саратов 2020

**1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**1.1** Целью освоения дисциплины является создание чёткого представления у обучающихся: об архаических, мировых и национальных религиях; об основных этапах и особенностях исторического развития древних религий, культур; о влиянии религий на историю и культуру народов.

**1.2** Задачами освоения дисциплины является изучение понятийного аппарата дисциплины, основных теоретических положений и методов, развитие навыков применения теоретических знаний для решения практических задач.

**1.3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)**

**УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия**

Индикатор	УК-5.2. Анализирует и учитывает роль культурно-исторического наследия в процессе межкультурного взаимодействия
-----------	--

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

**Знать:**

основные понятия курса, религиозную специфику и религиозную культуру народов мира; особенности развития национальных и межнациональных религиозно-культурных явлений; особенности религиозного мировоззрения, культурные традиции древних, национальных и мировых религий; базовые ценности разнообразных культур.

**Уметь:**

видеть религиозные мотивы исторических событий, определять место религии в историческом процессе, вести конструктивный диалог на межличностном и межкультурном уровне с опорой на знание религиозной культуры, понять высокий нравственный пример, оставленный нам предками.

**Владеть:**

навыками работы с информацией, отражающей разнообразие религиозно-культурных отношений в обществе; навыками бережного и уважительного отношения к обычаям и памятникам разнообразных религиозных культур; навыком нахождения точек соприкосновения религиозно-культурных общностей в условиях поиска межкультурного диалога.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Код дисциплины	Наименование дисциплины	Коды формируемых компетенций
<b>2.1 Осваиваемая дисциплина</b>		
ФТД.01	История религиозной культуры	УК-5
<b>2.2 Предшествующие дисциплины</b>		
Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	УК-5
<b>2.3 Осваиваемые параллельно дисциплины</b>		
Б1.О.01	Философия	УК-5
<b>2.4 Последующие дисциплины</b>		
Б1.В.ДВ.01.01	Религии мира	УК-5
Б1.В.ДВ.01.02	Культурно-религиозное наследие России	УК-5

**3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**3.1** Объем дисциплины (модуля) 2 ЗЕТ

**3.2** Распределение академических часов по семестрам (офо)/курсам(зфо) и видам учебных занятий

Вид занятий	№ семестра/курса																				Итого:	
	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		УП	РПД
	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД				
<b>Контактная работа:</b>			36,25	36,25																	36,25	36,25
<i>Лекции</i>			18	18																	18	18
<i>Лабораторные</i>																						
<i>Практические</i>			18	18																	18	18
<i>Консультации</i>			0,25	0,25																	0,25	0,25
<i>Инд. работа</i>																						
<b>Контроль</b>																						
<b>Сам. работа</b>			35,75	35,75																	35,75	35,75
<b>Итого</b>			72	72																	72	72

**3.3. Формы контроля и виды самостоятельной работы обучающегося**

Форма контроля	Семестр (офо)/курс(зфо)	Нормы времени на самостоятельную работу обучающегося	
		Вид работы	Нормы времени, час
Экзамен	-	Подготовка к лекциям	0,5 часа на 1 час аудиторных занятий
		Подготовка к практическим/ лабораторным занятиям	1 час на 1 час аудиторных занятий
Зачет	2	Подготовка к зачету	9 часов (офо)
Курсовой проект	-	Выполнение курсового проекта	72 часа

Курсовая работа	-	Выполнение курсовой работы	36 часов
Контрольная работа	-	Выполнение контрольной работы	9 часов
РГР	-	Выполнение РГР	18 часов
Реферат/эссе	-	Выполнение реферата/эссе	9 часов

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр / курс	К-во ак.часов	Компетенции	Литература	Часы в интеракт. форме	
							Кол-во акт. часов	Форма занятия
<b>Раздел 1. Религия и культура</b>								
1.1	Основные подходы к вопросу о происхождении и сущности религии. Религия и культура.	Лек.	2	2	УК-5	Л.1.1, Л1.2, Л2.1, Л.2.3, Э1, Э2		
1.2	Проблемы религиозно-культурного развития человечества. Религия и философия. Религия и искусство.	Практ.	2	2	УК-5	Л.1.1, Л1.2, Л2.1, Л.2.3, Э1, Э2		
<b>Раздел 2. Религиозная культура доисторической эпохи</b>								
2.1	Особенности изучения религии доисторической эпохи.	Лек.	2	2	УК-5	Л.1.1, Л1.2, Л2.1, Л.2.3, Э1, Э2		
2.2	Обзор религиозности бесписьменных народов.	Практ.	2	2	УК-5	Л.1.1, Л1.2, Л2.1, Л.2.3, Э1, Э2		
<b>Раздел 3. Религиозная культура Древнего Востока</b>								
3.1	Религиозная культура Древней Месопотамии.	Лек.	2	2	УК-5	Л.1.1, Л1.2, Л2.1, Л.2.3, Э1, Э2		
3.2	Религиозная культура Древнего Египта.	Практ.	2	2	УК-5	Л.1.1, Л1.2, Л2.1, Л.2.3, Э1, Э2		
<b>Раздел 4. Религиозная культура Древней Греции и Рима</b>								
4.1	Религиозная культура Древней Греции.	Лек.	2	2	УК-5	Л.1.1, Л1.2, Л2.1, Л.2.3, Э1, Э2		
4.2	Религиозная культура Древнего Рима.	Практ.	2	2	УК-5	Л.1.1, Л1.2, Л2.1, Л.2.3, Э1, Э2	1	Дискуссия
<b>Раздел 5. Религиозная культура Древнего Китая.</b>								
5.1	Периодизация истории религий традиционного Китая. Китайский синкретизм.	Лекц.	2	2	УК-5	Л.1.1, Л1.2, Л2.1, Л.2.3, Э1, Э2		
5.2	Даосизм и конфуцианство.	Практ.	2	2	УК-5	Л.1.1, Л1.2, Л2.1, Л.2.3, Э1, Э2		
<b>Раздел 6. Религиозная культура Древней Индии. Буддизм.</b>								
6.1	Религиозная культура Древней Индии.	Лекц.	2	2	УК-5	Л.1.1, Л1.2, Л2.1, Л.2.3, Э1, Э2		
6.2	Буддистская религиозная культура.	Практ.	2	2	УК-5	Л.1.1, Л1.2, Л2.1, Л.2.3, Э1, Э2	1	Дискуссия
<b>Раздел 7. Религиозная культура иудаизма. Религиозная культура ислама.</b>								
7.1	Обзор истории формирования раввинистического иудаизма.	Лекц.	2	2	УК-5	Л.1.1, Л1.2, Л2.1, Л.2.2, Л.2.3, Э1, Э2		
7.2	Религиозная культура ислама.	Практ.	2	2	УК-5	Л.1.1, Л1.2, Л2.1, Л.2.2, Л.2.3, Э1, Э2		

	<b>Раздел 8. Христианская религиозная культура.</b>							
8.1	Особенности христианства первых веков.	Лекц.	2	2	УК-5	Л.1.1, Л1.2, Л2.1, Л.2.2, Л.2.3, Э1, Э2		
8.2	Основы христианской мысли и искусства.	Практ.	2	2	УК-5	Л.1.1, Л1.2, Л2.1, Л.2.2, Л.2.3, Э1, Э2		
	<b>Раздел 9. Православная культура в России</b>							
9.1	Крещение Руси. Культура в период Константинопольского Патриархата. Культура в период автокефалии Русской Церкви.	Лекц.	2	2	УК-5	Л.1.1, Л1.2, Л2.1, Л.2.2, Л.2.3, Э1, Э2		
9.2	Русская религиозная культура в Синодальный период. Влияние религии на общество и культуру в советский и современный период.	Практ.	2	2	УК-5	Л.1.1, Л1.2, Л2.1, Л.2.2, Л.2.3, Э1, Э2		
	<b>10. Подготовка к занятиям</b>							
10.1	Подготовка к лекционным занятиям	Сам. работа	2	9	УК-5	Л.1.1, Л1.2, Л2.1, Л.2.2, Л.2.3, Э1, Э2		
10.2	Подготовка к практическим занятиям	Сам. работа	2	18	УК-5	Л.1.1, Л1.2, Л2.1, Л.2.2, Л.2.3, Э1, Э2		
10.3	Подготовка к зачету	Сам. работа	2	8,75	УК-5	Л.1.1, Л1.2, Л2.1, Л.2.2, Л.2.3, Э1, Э2		

#### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

##### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Этапы освоения компетенций контролируются посредством текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль освоения компетенций на всех этапах: участие в дискуссии; выполнение тестовых заданий..

##### Матрица оценки результатов обучения по дисциплине

Код компетенции	Дескрипторы	Дискуссия	Тестовое задание	Зачет
УК-5	Знать	+	+	+
	Уметь	+	+	+
	Владеть	+		+

##### 5.2 Показатели и критерии оценивания компетенций

Основными этапами формирования компетенций обучающихся при освоении дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой разделов (тем) учебных занятий. Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации позволяют определить уровень освоения компетенций обучающимися.

##### Критерии формирования оценок по результатам дискуссии

«Отлично» (5 баллов) – обучающийся показал глубокие знания материала, грамотно, логично его излагает, умеет формулировать и отстаивать свою мировоззренческую позицию в дискуссии, владеет навыком ведения конструктивного диалога с оппонентом.

«Хорошо» (4 балла) – обучающийся твердо знает изучаемый материал, но допускает неточности в ответах на вопросы, излагает свою точку зрения без достаточной аргументации.

«Удовлетворительно» (3 балла) – обучающийся имеет знания основного материала, но не усвоил его деталей, допускает отдельные неточности, в ходе дискуссии испытывает затруднения в формулировке и аргументации своей позиции, в связи с не достаточной развитостью устной речи.

«Неудовлетворительно» (0 баллов) — обучающийся не владеет материалом, допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы, грубо нарушает правила ведения дискуссии.

##### Критерии формирования оценок по выполнению тестовых заданий

«Отлично» (5 баллов) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 100 – 90% от общего объема заданных тестовых вопросов.

«Хорошо» (4 балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 89 – 70% от общего объема заданных тестовых вопросов.

«Удовлетворительно» (3 балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 69 – 60% от общего объема заданных тестовых вопросов.

«Неудовлетворительно» (0 баллов) - получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 59% и менее от общего объема заданных тестовых вопросов.

##### Критерии формирования оценок по зачету

«Зачтено» - обучающийся демонстрирует знание основных разделов программы изучаемого курса: его базовых понятий и фундаментальных проблем; приобрел необходимые умения и навыки, освоил вопросы практического применения полученных знаний, не допустил фактических ошибок при ответе, достаточно последовательно и логично излагает

теоретический материал, допуская лишь незначительные нарушения последовательности изложения и некоторые неточности.

«**Не зачтено**» - выставляется в том случае, когда обучающийся демонстрирует фрагментарные знания основных разделов программы изучаемого курса: его базовых понятий и фундаментальных проблем. У экзаменуемого слабо выражена способность к самостоятельному аналитическому мышлению, имеются затруднения в изложении материала, отсутствуют необходимые умения и навыки, допущены грубые ошибки и незнание терминологии, отказ отвечать на дополнительные вопросы, знание которых необходимо для получения положительной оценки.

### **5.3 Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

#### **ИТОГОВОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ (образцы вопросов)**

1. Православие на Руси принято в:

- а). IX в. н.э.
- б). XI в. н.э.
- в). **X в. н.э.**

2. Что в буддизме подразумевается под «колесом сансары»?

3. Ведизм и брахманизм – основные этапы развития:

- а). ислама
- б). буддизма
- в). **индуизма**

4. Традиционной японской религией является:

- а). конфуцианство
- б). **синтоизм**
- в). джайнизм

5. В какой религии лицо, обладающее духовным авторитетом, называется имам?

- а). христианство
- б). **ислам**
- в). иудаизм

6. Основанием ислама является:

- а). Талмуд
- б). Трипитака
- в). **Коран**

7. Сколько из семи христианских таинств признается в большинстве протестантских течений:

- а). **2**
- б). 7
- в). 3

8. Кто является главой Русской Православной Церкви? (сан и имя)

9. Перечислите 10 заповедей

10. Суфизм – мистическое направление:

- а). индуизма
- б). **ислама**
- в). иудаизма

11. В каком году был созван I Вселенский Собор:

- а). 988 г.
- б). **325 г.**
- в). 1054 г.

12. Осирис – бог земледелия и плодородия в религии:

- а). **Древнего Египта**
- б). Древней Греции
- в). Древней Месопотамии

#### **Вопросы к зачету**

1. Понятие религиозной культуры. Сущность религии и культуры.

2. Ранние формы верований в культуре первобытных обществ.

3. Религиозная культура Древнего Египта.

4. Религиозная культура Месопотамии.

5. Религиозная культура Древнего Ирана.

6. Национальные религии. Синтоизм в культуре Японии.

7. Религиозная культура Древнего Китая: даосизм и конфуцианство. Инь и ян.

8. Дао как основополагающее понятие древнекитайской религии и культуры.

9. Индуистская культура Индии.

10. «Рамаяна» и «Махабхарата» как религиозные тексты.

11. Культура джайнизма. Культура сикхизма.

12. Религиозная культура Древней Греции: основные характеристики, культ, организация, пантеон.

13. Религиозная культура Древнего Рима: организация, культ, пантеон, праздники.

14. Язычество древних славян.

15. Иудаизм как первая монотеистическая религия.

16. Буддизм: история возникновения. Сидхартха Гаутама, его личность, учение и роль в истории буддизма.

17. Буддизм: основные принципы, понятия, канон. Трипитака. Основные направления.

18. Христианская культура: истоки и история возникновения.

19. Иисус Христос: личность и учение. Новый Завет
20. Становление вероучения. Оформление догматов.
21. Раскол в христианстве: причины, последствия.
22. Католическая культура. Учение о спасении. Культ. Церковь.
23. Реформация в Западной Европе. Протестантская культура.
24. Культурные особенности православия. Учение о спасении. Церковь.
25. История Русской Православной Церкви. Крещение Руси
26. Православная культура на Руси в XI-XVI вв.
27. Православная культура в России в XVII-XIX вв.
28. Православная культура в XX в.
29. Библия как памятник религиозной литературы: идеи творения, грехопадения, спасения.
30. Нравственные и философские проблемы в Библии. Проблема смысла жизни, добра и зла, вины и ответственности.
31. Библия в европейской культуре.
32. Ислам: исторические предпосылки зарождения. Мухаммед, отражение его деятельности и учения в исламской культуре.
33. Коран как памятник религиозной литературы: структура, основные идеи.
34. Нравственные ценности ислама.
35. Религия и философия.
36. Религия и искусство.

#### 5.4. Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

**Описание процедуры оценивания «Дискуссия».** Дискуссия может быть организована как в ходе проведения лекционного, так и в ходе практического занятия. Для эффективного хода дискуссии обучающиеся могут быть поделены на группы, отстаивающие разные позиции по одному вопросу. Преподаватель контролирует течение дискуссии, помогает обучающимся подвести её итог, сформулировать основные выводы и оценивает вклад каждого участника дискуссии в соответствии с критериями, описанными в пункте 5.2.

**Описание процедуры оценивания «Тестирование».** Тестирование по дисциплине проводится с использованием раздаточного материала. Во время проведения тестирования обучающиеся могут пользоваться программой дисциплины, справочной литературой. Результат каждого обучающегося оценивается в соответствии с универсальной шкалой, приведенной в пункте 5.2.

**Описание процедуры оценивания «Зачет».** Зачет может проводиться как в форме устного или письменного ответа на вопросы билета, так и в форме тестирования.

При проведении зачета в форме устного ответа на вопросы билета обучающемуся предоставляется 20 минут на подготовку. Опрос обучающегося по билету не должен превышать 0,25 часа. Ответ обучающегося оценивается в соответствии с критериями, описанными в пункте 5.2.

Во время проведения зачета обучающиеся могут пользоваться программой дисциплины, справочной литературой. Результат каждого обучающегося оценивается в соответствии с универсальной шкалой, приведенной в пункте 5.2.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

##### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Кол-во
Л1.1	Костина А.В.	Культурология: учебник. [Электронный ресурс]	М: КноРус, 2016. — 335 с.	ЭБС BOOK.RU
Л1.2	Горохов С.А., Христов Н.А.	Религии народов мира. Учебное пособие. [Электронный ресурс]	М.: Русайнс, 2017. — 184 с.	ЭБС BOOK.RU

##### 6.1.2 Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Кол-во
Л2.1	Горбунов С.Н.	Религия, право и ритуал в пространстве традиционной и современной культуры: монография. [Электронный ресурс]	М.: Русайнс, 2018. — 269 с.	ЭБС BOOK.RU
Л2.2	Кондаков Н.П.	Очерки и заметки по истории средневекового искусства и культуры. [Электронный ресурс]	СПб.: Лань, 2013. — 459 с.	ЭБС Лань
Л2.3	Драч Г.В.	История мировых цивилизаций: учебное пособие. [Электронный ресурс]	М.: КноРус, 2016, — 480 с.	ЭБС BOOK.RU

#### 6.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

	Наименование ресурса	Эл.адрес
Э1	Электронно-библиотечная система «BOOK.RU»	Режим доступа: <a href="https://www.book.ru/">https://www.book.ru/</a>
Э2	Единое окно доступа к образовательным ресурсам	Режим доступа: <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>

## **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Для освоения дисциплины обучающемуся необходимо: систематически посещать лекционные занятия; активно участвовать в обсуждении предложенных вопросов и выполнять практические задания. Пройти все формы текущего контроля; успешно пройти промежуточную аттестацию.

Для подготовки к промежуточной аттестации по дисциплине необходимо использовать: материалы лекций, рекомендуемую основную и дополнительную литературу; ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; методические материалы; информационно-образовательную среду университета.

Для теоретического и практического усвоения дисциплины большое значение имеет самостоятельная работа обучающихся, которая может осуществляться как индивидуально, так и под руководством обучающего.

Самостоятельная работа обучающихся является важной формой образовательного процесса. Она реализуется вне рамок расписания, а также в библиотеке, дома, при выполнении учебных и творческих задач.

Цель самостоятельной работы - научить обучающегося осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией, заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы повысить уровень освоения компетенций, а также привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию.

## **8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

### **8.1 Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Использование специализированного программного обеспечения данной программой не предусматривается

<b>8.1.1</b>	«BOOK.RU» - электронно-библиотечная система. Режим доступа: <a href="https://www.book.ru/">https://www.book.ru/</a>
<b>8.1.2</b>	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». Режим доступа: <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

В учебном процессе используются:

Лекционная аудитория (50 и более посадочных мест) и аудитория для проведения практических занятий (25 и более посадочных мест) оборудованные учебной мебелью; неограниченный доступ к электронно-библиотечным системам (через ресурсы библиотеки СамГУПС) и к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в рамках самостоятельной работы обучающегося.

Для более эффективного усвоения дисциплины используются: репродукции соответствующие тематике курса, альбомы репродукций художников, альбомы-буклеты с изображением монастырей и храмов, культовых сооружений, исторические карты, видеофильмы из библиотеки кафедры