

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Чирикова Лилия Ивановна

Должность: Директор филиала

Дата подписания: 26.08.2023

Уникальный программный ключ:

750e77999bb0631a45cbf7b4a579c1095bcef032814fee919138f75a4ce0cad5

Аннотация рабочей программы дисциплины

Специальность: 23.05.03 Подвижной состав железных дорог

Специализация: Локомотивы

Квалификация: Инженер путей сообщения

Форма обучения: заочная

Дисциплина: Б1.В.ДВ.01.02 Культурно-религиозное наследие России

Цели освоения дисциплины: формирование у студентов понимания специфики мировых и национальных религий, новых религиозных движений, основных этапов и особенностей исторического развития отдельных религий, влияния традиционных религий на историю и культуру народов, государств.

Задачами дисциплины является изучение понятийного аппарата дисциплины, основных теоретических положений и методов, развитие навыков применения теоретических знаний для решения практических задач; раскрыть особенности вероучения и культа мировых и национальных религий; ознакомить с основными священными текстами; показать исторический процесс развития мировых религий, их роль и место в общественной жизни прошлого и настоящего; выявить процессы взаимовлияния религий на разных этапах.

Формируемые компетенции:

УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

Индикатор УК-5.2. Анализирует и учитывает роль культурно-исторического наследия в процессе межкультурного взаимодействия.

Планируемые результаты обучения: В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать: особенности родной культуры, её художественные образцы, основные исторические события; важнейшие культурно-исторические процессы в своей стране и их истоки, основные правила ведения научной дискуссии, принципы выступлений с докладами и сообщениями.

Уметь: ориентироваться в системе событий, героев, образов произведений, идейных течений эпохи их создания; извлекать из своих профессиональных знаний и умений оптимальный этический и исторический опыт и соотносить его с предполагаемыми последствиями разного уровня, вести научную дискуссию, правильным образом выстроить аргументацию, выступать с докладами и сообщениями.

Владеть: элементами эстетического анализа, способностью делать логичные выводы из знакомства с произведением; базовыми ценностями мировой

культуры и истории и способностью опираться на них в сложных ситуациях своей жизни и профессиональной деятельности, опытом выступлений с докладами, сообщениями и рефератами по тематике проводимых исследований, способами распространения и популяризации полученных знаний.

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в дисциплину

Раздел 2. Религия и культура Древней Руси и Русского Царства

Раздел 3. Религия и культура России XVIII-XX вв.

Раздел 4. Культурное наследие традиционных конфессий России

Раздел 5. Культурно-религиозное наследие в современной России

Виды учебной работы: лекции, практические занятия, консультации, самостоятельная работа.

Используемые образовательные технологии: традиционные и инновационные.

Формы текущего контроля успеваемости: тестирование, дискуссия.

Формы промежуточной аттестации: зачет (1), контрольная работа ().1.

Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕТ.